



Haur hezkuntza  
**INGURUGIRO**  
**HEZKUNTZARAKO**  
**MATERIALAK**

*gure herria*



*nuestro pueblo*

**MATERIALES**  
**DE EDUCACIÓN**  
**AMBIENTAL**

Educación infantil

## Presentación

*Una vez más nos dirigimos a la comunidad educativa para ofrecer al profesorado un nuevo material de apoyo a la integración de la perspectiva ambiental en los currículos escolares.*

*En esta ocasión, los Departamentos de Ordenación del Territorio, Vivienda y Medio Ambiente, y de Educación, Universidades e Investigación sacamos a la luz una unidad didáctica para la Educación Infantil titulada “Nuestro pueblo”, tercera de las elaboradas por los Centros de Educación e Investigación Didáctico-Ambiental (CEIDA) para esta etapa educativa, a la que ya se dirigieron las unidades didácticas “El cuidado y respeto de los seres vivos: animales y plantas” y “Los recursos materiales”.*

*Al presentar las anteriores unidades didácticas, ya se indicaba como objetivo fundamental el propiciar la experimentación de los mismos y la coordinación desde los CEIDA de equipos docentes comprometidos en la elaboración de nuevos materiales que, tras una fase de aplicación experimental, pudieran ser posteriormente difundidos de forma generalizada.*

*Esta nueva carpeta es un ejemplo de los frutos que progresivamente se van alcanzando en los seminarios de elaboración de materiales coordinados por los CEIDA. “Nuestro pueblo” no es la primera unidad didáctica surgida por este procedimiento: anteriormente ya se publicó “Ecología de la vida cotidiana”, material para la Educación de Personas Adultas (EPA). La intensidad del trabajo que están desarrollando actualmente otros grupos de profesoras y profesores nos permite asegurar que al presente material seguirán otros para todas las etapas educativas.*

*Agradecemos muy sinceramente al equipo de profesionales responsable del diseño y experimentación de esta unidad didáctica la labor desarrollada, e invitamos al profesorado de Educación Infantil a aplicarla y a unirse al esfuerzo por crear materiales de educación ambiental más adaptados a la realidad escolar y más adecuados para contribuir, desde la escuela, al compromiso del conjunto de la sociedad por actuar en favor del medio ambiente.*

EL CONSEJERO DE ORDENACIÓN DEL TERRITORIO,  
VIVIENDA Y MEDIO AMBIENTE

**Patxi Ormazabal Zamakona**

EL CONSEJERO DE EDUCACIÓN,  
UNIVERSIDADES E INVESTIGACIÓN

**Inaxio Oliveri Albisu**

## LA EDUCACIÓN AMBIENTAL Y LA EDUCACIÓN INFANTIL

La importancia del entorno  
en la Educación Infantil 3

La Educación Ambiental y  
la Educación Infantil 3

### UNIDAD DIDÁCTICA "NUESTRO PUEBLO"

Relación con los ámbitos  
de la Educación Infantil 7

Objetivos 8

Contenidos 9

Evaluación 9

Algunas consideraciones  
en torno al material 11

Recursos 12

Bibliografía 13

ACTIVIDADES 17

FICHAS 37

*índice*





## La importancia del entorno en la Educación Infantil

Los alumnos y alumnas de Educación Infantil son personas que se incorporan a la escuela con una gran cantidad de conocimientos, ideas y experiencias. Todo ello lo han ido construyendo en interacción con el medio. Los estímulos, informaciones y el “ambiente” que les ha ofrecido dicho medio (en la mayoría de los casos el familiar), tiene una gran influencia en su desarrollo.

Al salir de casa e incorporarse al mundo escolar nuestro alumnado va ampliando su medio: establece relaciones entre iguales y personas adultas diferentes a su medio familiar, interactúa con espacios y objetos nuevos, interioriza múltiples experiencias y actividades, y con todo ello va ampliando y profundizando ideas sobre sí mismo-misma y sobre el mundo.

Ese mundo que conocía y controlaba y el rol que en él jugaba varía al integrarse a la escuela. Sale de un espacio seguro a otro en el que encontrará otras normas, objetos, organización y nuevas personas. Para acomodarse a este nuevo entorno, cada persona seguirá diferentes caminos, explorando e investigando los nuevos materiales y espacios.

Una de las tareas más importantes del profesorado de esta etapa consistirá en

procurar al alumnado un “ambiente” lo más agradable posible que facilite la comunicación y el encuentro, que de espacio a la seguridad y a los sentimientos y afectos, y que preste importancia a las relaciones personales.

Con todo lo anterior, nuestro alumnado se sentirá valorado y querido, reforzará la imagen positiva de sí mismo-misma, sentirá interés por experimentar y explorar, por conocer lo que sucede a su alrededor, desarrollando actividades encaminadas a responder a sus intereses, y creciendo y desarrollándose poco a poco.

## La Educación Ambiental y La Educación Infantil

En la Conferencia celebrada en Tbilisi (1977) se establecieron los objetivos de la Educación Ambiental. Anteriormente se habían fijado los principios y fines de la misma. Según señala uno de estos principios, la Educación Ambiental (EA) debe ser un proceso continuo y permanente, que comience en la etapa infantil y se desarrolle durante los años de escolarización y a

lo largo de la vida como personas adultas.

Si examinamos los objetivos planteados en la conferencia de Tbilisi y los propuestos para la etapa de Educación Infantil, podremos fácilmente establecer relaciones entre ellos y formularlos tal como se expresan en el siguiente cuadro.

	Objetivos establecidos en Tbilisi	Objetivos para Educación Infantil
CONCIENCIA	Ayudar a los grupos sociales y a los individuos a adquirir una conciencia del medio ambiente global y ayudarles a sensibilizarse por esas cuestiones.	Ir adquiriendo progresivamente conciencia de los problemas ambientales relacionados consigo misma-mismo y mostrarse sensible ante ellos.  (Serán todavía problemas cercanos y temas como la suciedad del entorno próximo, el ruido, el consumo excesivo, etc.)
CONOCIMIENTOS	Ayudar a los grupos sociales y a los individuos a adquirir una diversidad de experiencias y una comprensión fundamental del medio y los problemas anexos.	Ir ampliando el conocimiento de los elementos físicos, naturales y sociales más cercanos, trabajando algunas relaciones sencillas que se dan entre ellos.
ACTITUDES	Ayudar a los grupos sociales y a los individuos a compenetrarse con una serie de valores y a sentir interés y preocupación por el medio ambiente, motivándolos de tal modo que puedan participar activamente en la mejora y la protección del mismo.	Comenzar la construcción de valores y actitudes que les impulsen a participar activamente en la protección y mejora del medio, como base de la posterior construcción de una ética ambientalista.
APTITUDES	Ayudar a los grupos sociales y a los individuos a adquirir las aptitudes necesarias para determinar y resolver los problemas ambientales.	Desarrollar la capacidad de formular preguntas, interrogantes e hipótesis acerca del mundo en el que vive, así como procedimientos de búsqueda de información, observación y experimentación que den una respuesta crecientemente ajustada a las mismas.
PARTICIPACIÓN	Proporcionar a los grupos sociales y a los individuos la posibilidad de participar activamente en las tareas que tienen por objeto resolver los problemas ambientales.	Desarrollar la capacidad de intervenir en la gestión y funcionamiento de los ámbitos en los que transcurre su vida (familia, escuela,...), dando alternativas y participando en actividades cotidianas individuales y grupales.

*Adaptado de Programa de E.A.- ALDEA*

Planificar con esmero la vida cotidiana del centro puede ser una de las mejores maneras de llegar a cumplir estos objetivos, procurando un clima agradable, impulsando unas relaciones personales positivas, reconociendo las diferencias como un factor enriquecedor y trabajando desde un primer momento la interiorización de actitudes ambientales, integrándolas con naturalidad en la vida y actos cotidianos de nuestro alumnado hasta convertirlos en hábitos (de higiene, uso de materiales, compartir espacios y objetos, etc.). Planificando de este modo nuestro trabajo, el medio se convertirá en elemento de aprendizaje, de acción y será a la vez un buen recurso didáctico y metodológico para crear ilusión y curiosidad, que irá a su vez ampliándose a nuevos entornos, familiares y extra-escolares.

# MATERIALES DE EDUCACIÓN AMBIENTAL

## *n u e s t r o   p u e b l o*



*u   n   i   d   a   d   d   i   d*

*unidad didáctica*

*á   c   t   i   c   a   u   n   i   d*

*a   d   d   i   d   á   c   t   i   c*

*a   u   n   i   d   a   d   d   i*

*d   á   c   t   i   c   a   u   n   i   d*





## Relación de la unidad con los Ámbitos de la Educación Infantil

Hemos de tener presente siempre que una de las características del alumnado de esta etapa es la manera global de ver, relacionarse y aprender que tienen del mundo.

A la hora de proponer este trabajo no se plantean actividades específicas para traba-

jar cada ámbito de experiencia ya que mientras realizamos una actividad concreta se están trabajando objetivos y contenidos de los diferentes ámbitos.



### ÁMBITO: IDENTIDAD Y AUTONOMÍA PERSONAL

El objetivo de este ámbito de experiencia es la ampliación y profundización del conocimiento de uno/una mismo-a. Ese conocimiento se consigue por medio de la interrelación y el trabajo con otras personas.

- *El cuerpo y la propia identidad:* El conocimiento de la persona se desarrolla en un entorno social y cultural concreto (un lugar, el pueblo en este caso, con unas características peculiares, elementos y costumbres propios).
- *El juego y el movimiento:* El cuerpo como recurso para relacionarse con el medio (juegos de psicomotricidad, observaciones a realizar con los sentidos,...), planteando las actividades de forma lúdica, ampliando y mejorando las posibilidades de movimiento.

- *Autonomía en la vida cotidiana:* Ampliar los ámbitos de relación con otras personas y espacios, realizando y valorando los trabajos colectivos, estableciendo normas de convivencia y participando en las gestiones para la mejora del medio en el que desarrollamos nuestra vida.

- *Salud y bienestar:* Establecer relaciones entre la "salud" de nuestro entorno y la nuestra propia (higiene, ambiente tranquilo,...); hacer sentir la necesidad de mejorar la salud y calidad de vida del grupo y realizar acciones para conseguirlo (mejoras del entorno, protección, tratar de mejorar el ambiente escolar,...).



### ÁMBITO: EL MEDIO SOCIAL Y FÍSICO

El objetivo de este ámbito es ampliar en el alumnado el conocimiento físico, social y natural, utilizando para ello experiencias diversas. En un principio la visión que tiene nuestro alumnado sobre el mundo se da de una manera global, el mundo en su totalidad, para pasar poco a poco a diferenciar distintos elementos que lo forman y a ir estableciendo pequeñas relaciones que se dan entre dichos elementos.

- *Entorno familiar y escolar:* Se pondrán en relación los dos entornos más significativos para el alumnado de esta etapa, y esta conexión será la que de sentido al trabajo que propongamos. En esta propuesta de trabajo se plantean algunas actividades para realizar en casa, con las familias (solicitar información, pedir ayuda, realizar observaciones desde la propia casa, etc.).
- *Entorno y vida en sociedad:* Se tratarán las ideas del alumnado sobre la organización del pueblo o ciudad donde vive, la necesi-

dad de consensuar y cumplir unas normas básicas para su funcionamiento, se tratarán las funciones y servicios que ofrecen las diferentes profesiones y su importancia para la vida de toda la sociedad.

- *Entorno natural:* Se proponen observaciones del entorno natural que tenemos en nuestra ciudad, las zonas verdes y sus habitantes, su estado y problemáticas, planteando siempre propuestas de conservación y mejora y llevando a cabo dichas propuestas en la medida de nuestras posibilidades, iniciándonos en acciones a favor del medio ambiente y en la adquisición de actitudes y valores medioambientales.



### ÁMBITO: COMUNICACIÓN Y REPRESENTACIÓN

La finalidad de este ámbito será conseguir que nuestro alumnado exteriorice, comunique y represente sus vivencias, sentimien-

tos, ilusiones, etc., desarrollando para ello diferentes instrumentos de comunicación.

- *Lenguaje verbal*: A lo largo de este trabajo necesitaremos comunicarnos verbalmente en numerosas ocasiones, para solicitar información, planificar trabajos, recordar lo realizado, etc.
- *Expresión musical*: Trabajamos con sonidos y ruidos de diferentes entornos, planteando algunas actividades en forma de juegos, escuchando, imitando y diferenciando los mismos. A esto se une una actividad específica donde tratamos la relación de la salud y el ruido.
- *Expresión y comunicación corporal*: Ya sabemos que el cuerpo es el primer instrumento que nos pone en relación con el entorno, un instrumento muy valioso para conocer ese medio. Entre las actividades encontraremos algunas que nos proponen expresar nuestros sentimientos

por medio de la expresión corporal y el juego simbólico.

- *Expresión plástica y visual*: Además de expresar nuestros sentimientos en situaciones concretas, se propone realizar actividades de expresión plástica, algunas planteadas como propuestas para la mejora del entorno, otras como actividades de comunicación de lo realizado a otras personas adultas, compañeros y compañeras del centro.
- *Lenguaje matemático*: En las diferentes actividades que se proponen, trabajaremos muchos conceptos matemáticos, realizaremos comparaciones, cuantificaciones, etc.



## Objetivos

- Observar y tomar conciencia de algunos problemas ambientales que se dan en los pueblos y ciudades.  
\*(Conciencia)
- Participar, dentro de sus posibilidades, en actividades y trabajos de mejora ambiental de su pueblo o del barrio como espacio más cercano para el alumnado de la ciudad.  
\*(Participación)
- Ampliar el conocimiento del entorno urbano. Observar los elementos físicos, naturales y sociales que lo componen y comenzar a trabajar las relaciones más básicas que se dan entre esos elementos.  
\*(Conocimientos)
- Tomar conciencia de los distintos seres vivos que habitan los entornos urbanos, de las necesidades básicas de todos ellos para conseguir un mínimo de calidad de vida: necesidades de alimentación, de protección, de vida en grupo, etc.  
\*(Conocimientos y actitudes)
- Realizar las primeras reflexiones sobre los residuos que generamos en nuestra vida cotidiana, conocer el destino de los diferentes residuos urbanos y comenzar a practicar hábitos de reutilización y aprovechamiento de diferentes materiales.  
\*(Conocimientos, actitudes y participación)
- Suscitar la curiosidad del alumnado en relación al tema a trabajar, planteando interrogantes e hipótesis, recogiendo información, utilizando técnicas y medios diversos para la observación y experimentación.  
\*(Actitudes, conocimientos y conciencia)

\* Relación de cada objetivo con los establecidos en la Conferencia de Tbilisi.

## Contenidos



### ACTITUDES

Interés y curiosidad por conocer entornos diferentes.

Respeto y sensibilidad hacia los seres vivos, y valoración de los mismos como seres que tienen vida propia.

Valoración de las consecuencias de nuestros hábitos sobre el medio ambiente y procurar causar el menor daño posible.

Participación en actividades colectivas.

Ilusión y gusto en diferentes actividades que se les proponen.

Respeto hacia otras personas, ante sus opiniones, propuestas, etc.

### PROCEDIMIENTOS

Participación activa en la preparación de actividades, compartiendo diferentes trabajos y responsabilidades.

Puesta en marcha de algunas medidas sencillas para la solución de pequeños problemas: informar utilizando diferentes técnicas e instrumentos, debatir las cuestiones, etc.

Realización de pequeñas propuestas y actividades sencillas de mejora del entorno escolar y organización de las tareas para llevarlas a cabo.

Expresión de las experiencias tanto grupales como individuales.

Utilización de los sentidos como instrumento útil para el conocimiento del medio inmediato.

Diferenciación de actitudes y hábitos correctos e incorrectos.

### CONCEPTOS

Pueblos y ciudades: diferencias básicas.

Diferentes tipos de población, sus elementos.

Los seres vivos en el entorno urbano: necesidades.

Distintos espacios del entorno urbano: funciones.

Profesiones y servicios necesarios para el funcionamiento del entorno urbano.

Algunos problemas: Residuos, el ruido y el tráfico, espacios naturales.

Los residuos: clasificación, reutilización y reciclaje.

La separación de residuos y los contenedores.

## Evaluación



La evaluación de esta propuesta de trabajo constará de distintas fases. En este apartado se señalan algunas orientaciones e

ideas que pueden facilitar el trabajo de cada docente.

### EVALUACIÓN INICIAL DE LA PROPUESTA DE TRABAJO

La primera parte de la evaluación la comenzaremos en el mismo momento en que cada docente analice este material. Cada profesora o profesor tendrá que ver si la propuesta es adecuada para su grupo, pensar en las adaptaciones y/o modificaciones

que necesitará para que sea interesante y útil para el alumnado, en las condiciones que tiene para desarrollar el trabajo de manera eficaz, etc. En resumen, tendremos que atender al menos los siguientes puntos:

#### Objetivos:

- ¿Están planteados de forma clara, son adecuados para mi grupo?
- ¿Qué puedo ampliar, reducir, cambiar, etc.?

#### Contenidos:

- ¿Son interesantes para mi alumnado?
- ¿Se trabajan y ponen en relación los tres ámbitos de experiencia?
- ¿Es una propuesta globalizadora?
- ¿Se trabajan los tres tipos de contenidos?
- ¿Se parte de lo más cercano a mi alumnado para ir ampliando progresivamente los contenidos y temas?

#### Metodología:

- ¿Puede mi alumnado participar activamente en la preparación de actividades?
- ¿Se respetan los distintos ritmos de aprendizaje, se procuran trabajos individuales y colectivos?

**Otros datos a tener en cuenta:**

- La temporalización (cómo lo vamos a plantear), los espacios, actividades, etc. (cómo voy a planificar).

**LA EVALUACIÓN DEL PROCESO**

En esta propuesta de trabajo no se plantean actividades concretas para la evaluación. Cada enseñante deberá pensar qué momento puede ser el más adecuado, si hay alguna actividad que considera especialmente interesante para la evaluación, etc. De todos modos se puede indicar que así como las primeras actividades que se proponen pueden ser más adecuadas para conocer las ideas previas de nuestro alumnado, hay algunas actividades (las de comunicación por ejemplo) que pueden ser muy útiles para conocer los cambios que se han dado en las ideas de los niños y niñas.

Hay que recordar que una de las mejores técnicas de evaluación en la Educación Infantil es la observación directa y sistemática. Estas observaciones las podremos realizar a lo largo de todo el trabajo en dife-

rentes espacios, actividades y situaciones (mientras estamos preparando la salida y durante la misma, en sesiones de psicomotricidad, en trabajos individuales y colectivos, etc.). Las observaciones tomadas en esos momentos tan diferentes, nos aportarán muchos datos tanto sobre nuestro trabajo como sobre nuestro alumnado. Tendremos que preparar tablas de observación y anotar en ellas lo que nos parezca más interesante para valorar.

El diario de clase será también un buen instrumento de evaluación del trabajo realizado.

**EVALUACIÓN DE LAS MEJORAS AMBIENTALES**

Cualquier propuesta de trabajo de Educación Ambiental debe tener en cuenta además de los resultados del progreso del alumnado, las actividades que se han realizado a favor del entorno, las mejoras realizadas y los resultados obtenidos. Por ello tendremos en cuenta, puntos como los siguientes:

**Espacios:**

- Las aulas, pasillos, el patio están mejor, más limpios.
- Ha mejorado el "ambiente" que se vive en esos espacios, se mueven con más calma, se respeta más el equipamiento, etc.
- El alumnado ha participado en las actividades de mejora con gusto.
- Se han recuperado y mejorado algunos espacios, se han puesto plantas, se ha "naturalizado" el espacio, etc.

**Materiales y residuos:**

- Separan los residuos que se generan en el aula y utilizan los contenedores correspondientes.
- Se aprovechan mejor los materiales y se generan menos residuos.
- Ha aumentado la reutilización de distintos materiales, tratan de realizar pequeños arreglos.
- Utilizan papel reciclado con normalidad.

**Seres vivos:**

- Ha aumentado el respeto y cuidado con respecto a animales y plantas.
- Se da un mayor respeto hacia las personas (diferentes físicamente, de diferentes sexos, con gente que habla otras lenguas, etc.) y tratan de comprender pequeños problemas que puedan tener.



## Algunas consideraciones en torno a este material

Este material ha sido diseñado para ser utilizado en cualquier centro educativo de nuestro territorio. Por esta razón es una propuesta muy abierta que cada docente tendrá que concretar teniendo en cuenta su entorno (pueblo o ciudad), la tipología de centro, alumnado, y características específicas.

Comienza la propuesta de trabajo analizando el medio más inmediato para el alumnado, procurando que se vayan situando en ese entorno más amplio que es el pueblo o la ciudad, en cuyo caso trataremos el tema planteándolo como nuestro barrio.

Después de habernos situado proponemos pasar a conocer un poco más ese espacio, tratar algunas problemáticas como el ruido, la suciedad y residuos, y los seres vivos que conviven en la zona con nosotros/as.

La propuesta de trabajo termina dando ideas y propuestas sencillas para realizar pequeñas mejoras del entorno más inmediato que estén a nuestro alcance.

El material está pensado para trabajarlo en el 2º Ciclo de Educación Infantil, pero antes de ponerlo en marcha habrá que seleccionar y concretar los objetivos, contenidos y actividades, teniendo en cuenta el nivel en el que trabajamos y las características del grupo. Es, por otra parte, un material que puede utilizarse también en el primer ciclo de Educación Primaria siempre que se hagan las adaptaciones necesarias.

En cuanto al tiempo que dedicaremos en este tema, el número de actividades que realizaremos, etc. variará de un centro a otro dependiendo del tratamiento que en cada caso se le dé. Una persona puede optar por ir incluyendo esta propuesta a lo largo de todo el curso, hasta llegar a crear hábitos que seguirá trabajando en la vida cotidiana del centro (uso adecuado de materiales, pequeñas mejoras, etc.), otra maestra/maestro puede pensar realizar algunas de las actividades que se proponen de manera puntual insertándolas dentro de temas concretos, etc.

Las actividades que se proponen se han organizado por bloques, por cuestión de orden sobre todo, ya que realmente la misma actividad puede tener relación con más de un apartado.

- **Situándonos:** Son las primeras actividades que se proponen y su objetivo es que rea-

licen las primeras observaciones del espacio más cercano, ése en el que transcurre su vida (casa, barrio, pueblo y escuela).

- **Conociendo:** Se proponen actividades para conocer un poco más el entorno, espacios concretos, realizar comparaciones con otros medios.
- **Analizando problemas:** Después de realizar las actividades anteriores, habrán surgido comentarios de algunos problemas del medio urbano, siempre temas sencillos y cercanos para el alumnado de Educación Infantil. Se proponen juegos y actividades para tratar el ruido, los residuos que generamos, la situación de los seres vivos, etc.
- **Otros seres vivos del entorno:** Este bloque quiere ayudar al alumnado a tomar conciencia de los seres vivos que compartimos el medio urbano, personas, animales y plantas. Se proponen actividades a desarrollar en espacios naturales del pueblo o ciudad y trabajo de observación, comentarios y relaciones entre la diversidad de elementos que componen el entorno urbano, utilizando para ello dos pósters sobre el tema que encontraréis en la solapa de esta carpeta.
- **Pequeñas soluciones:** Se propone realizar pequeños trabajos de mejora de espacios cercanos, normalmente el propio centro. Se trata de participar en la medida de nuestras posibilidades en hacer más agradable el ambiente en el que pasamos diariamente tanto tiempo, diversificándolo y enriqueciéndolo tanto para las personas como para otros seres vivos.
- **Comunicando:** Pensamos que es muy importante hacer saber, tanto a las familias como al resto del centro, lo que hemos trabajado, por qué lo hemos hecho, y ampliar los afectos y sentimientos positivos hacia el medio a otras personas y grupos. La actividad central que se propone realizar en este bloque es "la fiesta de clase" y su organización y realización final será una buena excusa para recordar todo lo realizado, mostrar agradecimiento a personas que han colaborado con el grupo, etc.



## Recursos



- **Cuento:** Compuesto por siete láminas a color que encontraréis en la carpeta. El guión del mismo aparece en la página 20 y pretende dar una idea general del objetivo que se quiere conseguir, pero en cada centro se podrá adecuar a la edad del alumnado, a su nivel de lenguaje, etc.

Los protagonistas son personas y animales que habitan en un mismo pueblo.

Lo que se pretende con el cuento es comenzar a trabajar el tema de los residuos, dar alguna idea básica de reciclaje y de reutilización y comenzar a trabajar hábitos de separación y uso adecuado de materiales.



- **Guiñol:** El material para su realización aparece en la página 41. Son los dibujos de los personajes del cuento, que el alumnado tendrá que pintar y recortar para hacerse sus propios muñecos de guiñol. Preparar una sesión y escenificarla puede ser una actividad atractiva para realizar en la fiesta de clase, como actividad de comunicación.



- **Pósters:** Son dos carteles pensados para trabajar por separado, pero que se complementan y ofrecen, una vez que se han trabajado los dos, una visión general del medio urbano. Los elementos que aparecen en ellos son variados y posibilitan tratar muchos temas como profesiones, problemáticas, servicios, espacios, relaciones, etc.



- **Fichas:** Aparecen en las páginas 38, 39, 40.

Son para realizarlas después de haber trabajado el cuento. Aparecen las consecuencias de algunas actitudes personales, se les propone que aporten sus ideas y que piensen un poco sobre lo que en ellas sucede.

Se adjunta también una ficha sencilla de observación del paisaje. Página 37.

- **Salidas:** A lo largo del trabajo se propone realizar dos salidas, cada una de ellas con objetivos distintos. Cada profesor o profesora deberá pensar en las posibilidades o dificultades que tiene para su realización. También se proponen alternativas para aquellas personas que no se animen a realizarlas con su alumnado.



Si optamos por trabajar fuera del centro escolar con nuestro grupo, opción que seguro será bien recibida por niñas y niños, es importante que antes de la salida expliquemos bien cuál es su objetivo, que conozcan a las personas que nos

acompañarán y que clarifiquemos las normas que tenemos que seguir para que todo salga bien.

- **Experimentos:**

Son actividades que nuestro alumnado realiza con entusiasmo y que normalmente tienen éxito. En esta propuesta aparecen algunas en el bloque titulado "pequeñas soluciones". En la bibliografía encontraréis títulos que os den más ideas de experimentos sencillos que se pueden realizar.



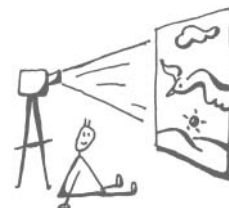
- **Exposición:**

Podemos realizar una recopilación de todo lo trabajado y organizarlo de modo que lo puedan ver las familias y otras personas del centro. Se propone como un trabajo más para la "fiesta de clase".



### Fotografías, vídeo y postales:

Imágenes de nuestro entorno grabadas por nosotros/os, postales editadas de nuestro pueblo o ciudad, de otros entornos, fotografías que hayamos sacado específicamente para trabajar el tema, etc. serán herramientas que nos ayudarán mucho a lo largo del trabajo, y que en ocasiones aclararán dudas del alumnado, servirán para hablar sobre un tema concreto, realizar comparaciones, etc.





## Bibliografía



**"Look around the town"** An environmental education project

The tidy Britain group. 1980.

**"Descobrir el medi urbà"** Barcelona mostrada als infants

J. Muntañola. Ajuntament de Barcelona.

**"La ciudad: didáctica del medio urbano"**

Revista IBER. GRAÓ Educación.

**"Programa de educación en valores para la etapa infantil"**

AAVV. Ediciones Aljibe. Colección Biblioteca de Educación.

**"Orientaciones didácticas para la Educación Ambiental en E. Infantil"**

Programa ALDEA. Junta de Andalucía.

**"Eco-auditoría escolar"**

Asun Fernández Ostolaza. Servicio Central de Publicaciones del Gobierno Vasco.

**JAKINGARRIAK** Aldizkaria

Eskoriatzako Irakasle Eskola.

### LIBROS QUE APORTAN EXPERIENCIAS FÁCILES DE REALIZAR CON EL ALUMNADO:

**"50 cosas que los niños pueden hacer para salvar la tierra"**

The earth works group. EMECÉ

**"La naturaleza explicada a los niños en pocas palabras"**

Jean Potter. PAIDÓS

**"Biología para niños y jóvenes"**

Janice VanCleave. LIMUSA-Noriega Editores

**"50 cosas que tú puedes hacer para proteger a los animales"**

Ingrid Newkirk. BLUME

**"Experimentos científicos sencillos con materiales comunes"**

Muriel Mandel. DIANA

NOTA: Todos los libros de este listado y una gran variedad de recursos los tenéis a vuestra disposición en los CEIDA.



# MATERIALES DE EDUCACIÓN AMBIENTAL

## nuestro pueblo



a c t i v i d a

*actividades*

d e s a c t i v i

d a d e s a c t

i v i d a d e s

a c t i v i d a d



Para introducir el tema en el aula, el profesorado puede tener una gran cantidad de recursos e historias que contar. No será muy dificultoso para las maestras y maestros de Educación Infantil tan acostumbrados a inventar cuentos, sucesos e historietas que motivan al alumnado y dan vida a un nuevo tema de trabajo. Podemos comenzar di-

ciendo que llegará a nuestra casa alguna persona que no conoce bien nuestra ciudad y se la tenemos que enseñar, preguntando qué cosas destacarían los niños y niñas de ese entorno en el que viven, etc. , o incluso partiendo de alguna noticia que salga en prensa (real o inventada).



¿DÓNDE VIVO? \_\_\_\_\_ actividad 1

**Actividad** Conversación.

**Agrupamiento** Gran grupo e individual.

**Objetivo** Realizar observaciones sobre el entorno más cercano y comunicarlas ante el grupo.

**Desarrollo** El alumnado, individualmente, comenzará por explicar cómo es su casa, la calle donde vive, algunas de sus características, si son edificios altos/bajos, si hay mucho/poco tráfico, si hay fábricas alrededor, si tiene espacios reseñables y el motivo, etc.

Se les propondrá que hagan un dibujo de su calle o barrio y la/el maestra/o irá anotando las explicaciones que vayan dando. Con ello, podremos conocer qué cosas o hechos son los más significativos para nuestro alumnado en torno a este tema, por qué espacios se mueven habitualmente, los conocimientos que tienen sobre el medio en el que viven, qué es lo que más interés suscita en el grupo, etc.

Estas primeras comunicaciones nos darán muchas pistas e ideas para organizar el trabajo posterior, podremos quizá pensar en qué actividades que aquí se proponen pueden ser más o menos interesantes para nuestro grupo, o bien podemos preparar otras más acordes a nuestras necesidades.

**Material** Lo necesario para realizar los dibujos.

CONOZCO LA DIRECCIÓN DE MI CASA \_\_\_\_\_ actividad 2

**Actividad** Conversación y trabajo individual de memorización.

**Agrupamiento** Gran grupo e individual.

**Objetivo** Que cada alumna/o conozca la dirección de su domicilio y que sean conscientes de la diversidad de lugares que hay en un mismo pueblo/ciudad.

**Desarrollo** Si nuestro alumnado no conoce la dirección de su domicilio, propondremos que la pregunten en casa y la traigan escrita en un papel. Cuando estemos todo el grupo en el corro, las leeremos y realizaremos comentarios y comparaciones: viven en pisos altos/bajos, si hay alumnado que vive en la misma calle, si nuestras viviendas se parecen a las de grandes ciudades o entornos más rurales, si hay más de una vivienda por planta, si conocemos a las personas que viven cerca, etc.

**Material** No necesitaremos material especial, únicamente hemos de tener en cuenta que necesitarán tiempo para aprender su dirección y que durante cierto tiempo tendremos que hacer ejercicios de memorización.



## conociendo,...¿COMO ES?

### CONOCEMOS DIFERENTES PUEBLOS \_\_\_\_\_ actividad 3

**Actividad** Hablar y dar explicaciones en gran grupo.

**Agrupamiento** Gran grupo.

**Objetivos** Expresar lo que saben acerca de pueblos y ciudades.

Observar que hay distintos tipos de población: rural, marítima, de montaña, urbana.

Dar explicaciones y realizar comparaciones de los distintos tipos de población que conocen y que son significativas para ellas/ellos por distintos motivos, como lugar de vacaciones, pueblo de la familia, etc.

**Desarrollo** Comenzaremos recordando lo que se ha tratado sobre el tema en las actividades anteriores acerca del tipo de viviendas de nuestro entorno, enumerando los servicios que tenemos a nuestra disposición, el tipo, cantidad y calidad de los espacios verdes que tenemos, etc.

Después de haber recordado y tratado lo más cercano, enseñaremos fotos de pueblos y ciudades de diferentes características, realizaremos comparaciones, relacionaremos esos entornos con otros que sean más conocidos por el grupo, trataremos de ver qué ventajas e inconvenientes puede tener cada uno de ellos: algunos problemas de las grandes ciudades como el ruido, tráfico, suciedad, mucha población en poco espacio, o bien inconvenientes que pueda provocar el vivir en pequeñas poblaciones, como falta de amigos/as de la misma edad, necesidad de mejorar algunos servicios, etc.

**Materiales** Fotografías que podemos encontrar en propaganda de agencias de viajes, por ejemplo.

### RECONSTRUYENDO EL PUEBLO \_\_\_\_\_ actividad 4

**Actividad** Completar un mural.

**Agrupamiento** Pequeños grupos.

**Objetivo** Tomar conciencia de diferentes elementos que componen el entorno urbano y algunos de sus problemas.

**Desarrollo** La actividad consiste en realizar un gran mural sobre nuestro entorno. Podemos realizarlo de diferentes maneras, utilizando fotos recortadas de revistas o componiéndolo con dibujos realizados por el alumnado.

De cualquier manera, lo que queremos conseguir es que sean conscientes de la gran cantidad y diversidad de elementos que forman el medio urbano. Nos interesará especialmente que se marquen bien algunos problemas, ya que se trabajarán también en algunas actividades posteriores.

**Material** Revistas y fotografías, papel continuo, pegamento, pinturas y rotuladores.

### APRENDIENDO MÁS \_\_\_\_\_ actividad 5

**Actividad** Salida o visionado de vídeo.

**Agrupamiento** Gran grupo.

**Objetivo** Realizar observaciones en torno al pueblo.

**Desarrollo** Se proponen dos alternativas para realizar esta actividad: la primera propuesta es la de realizar una salida con el alumnado y la segunda, visionar un vídeo sobre nuestro pueblo grabado con anterioridad por el profesor o profesora.

**Salida:** Procuraremos encontrar un lugar desde donde se pueda apreciar una vista panorámica. Si encontramos un espacio adecuado, podemos realizar en



ese punto distintas observaciones y actividades. Se adjunta una ficha de observación en la página 37 que puede ayudar al alumnado a observar distintos elementos del paisaje, con la intención de que centren las observaciones en los puntos que más nos interesen.

Una alternativa interesante a la realización de dibujos puede ser una cámara fotográfica o vídeo. Podemos también llevar una pequeña grabadora e ir haciendo preguntas al alumnado, grabar sus respuestas y obtener así material que podamos utilizar posteriormente en clase. Si nos animamos a realizar esta salida, podemos entre otras cosas:

- Observar espacios típicos y edificios peculiares de nuestro entorno.
- Comparar los espacios habilitados para las personas con los ocupados por los vehículos.
- Hablar sobre los espacios verdes, zonas de ocio que se observan desde allí, si hay muchos árboles, etc.
- Observar si aparecen actividades o situaciones que “ensucian” el ambiente, como pueden ser las chimeneas, el transporte, etc.

**Visionado de vídeo:** Aunque la salida pueda ser una actividad más interesante, en muchos casos podemos encontrar dificultades para realizarla. Por ello, proponemos esta otra alternativa. Se trataría de tener grabadas diferentes imágenes de nuestro entorno, de espacios concretos y significativos para el alumnado, algunas actividades que causan problemas (ruido de motos, camiones, chimeneas, etc.), buscar perspectivas diferentes a las habituales, profesionales diferentes, gente muy conocida del pueblo, etc.

Antes de visionar lo grabado, podemos preguntar al alumnado lo que creen que vamos a ver, qué cosas, espacios, personas, creen que aparecerán y por qué, etc. realizando así hipótesis y conjeturas. Durante y después del visionado podremos comentar lo visto, si había cosas que no conocían, lo que más/menos les ha gustado, etc.

**Material** Dependiendo de lo que pensemos realizar en la salida, necesitaremos papel y pinturas, grabadora, cámara fotográfica o vídeo.

Ficha de observación de la página 37.



## VIVIENDO EL PUEBLO \_\_\_\_\_ actividad 6

**Actividad** Sesión de psicomotricidad.

**Agrupamiento** Gran grupo.

**Objetivo** Vivir simbólicamente, por medio del juego y del movimiento, distintas situaciones y sensaciones que produce la vida en el entorno urbano.

**Desarrollo** Aprovechando el aula y diversos materiales de psicomotricidad, construiremos un pueblo, por el que nos moveremos bien de forma libre o dirigida. Nos interesa crear una sensación de amplitud, con construcciones que sean más altas que nuestro alumnado. En este espacio que hemos creado podemos marcar distintas zonas, calles por las que pasan los vehículos, otras para las y los peatones, zonas de ocio, etc. utilizando para ello diferentes materiales (hojas de periódicos, revistas, cartones,...). Nuestro alumnado podrá moverse libremente por esos espacios, pero tendrá que tener en cuenta a qué va destinado cada uno de ellos y seguir las normas para circular por cada uno.

**Material** Materiales de psicomotricidad, cajas grandes de cartón, periódicos y revistas.

## CONSTRUYENDO NUEVOS PUEBLOS \_\_\_\_\_ actividad 7

**Actividad** Trabajo libre en el rincón de construcciones.

**Agrupamiento** Pequeños grupos o individualmente.

**Objetivos** Que el alumnado exprese sus ideas acerca del entorno urbano.

Realizar comparaciones con la realidad.

**Desarrollo** Mientras trabajamos este tema podemos proponer en el rincón de construcciones que vayan creando pueblos, ciudades, que incorporen los elementos que pueden encontrar en ellas, etc.

Las variantes del juego pueden ser muchas. Podemos dar opción al juego libre o bien podemos pedir que "copien" del mural que hemos realizado anteriormente; también se pueden dar unas consignas que tendrán que seguir, etc.

**Material** Juegos de construcción.



## BASURAS Y RESIDUOS

CUENTO \_\_\_\_\_ actividad 8

**Actividad** Cuento.

**Agrupamiento** Gran grupo.

**Objetivos** Hablar sobre la suciedad y las basuras de las ciudades.

Comenzar a trabajar el tema de reutilización y reciclaje.

Tomar progresivamente conciencia del problema de la basura y la gran cantidad que generamos diariamente en nuestra vida cotidiana.

Conocer la función de los diferentes contenedores.

Comenzar a trabajar actitudes y hábitos de separación de residuos.

**Desarrollo** Comenzaremos por contar el cuento titulado Ane y Julen, que consta de siete láminas. El guión del cuento que se adjunta pretende sobre todo dar una idea al profesorado de lo que queremos trabajar con el cuento. Cada maestra y maestro tendrá después que adaptar el texto a las características de su grupo, teniendo en cuenta lo que ya saben del tema, la edad de su alumnado, el nivel de lenguaje, etc.

**Material** Láminas del cuento.

### GUIÓN DEL CUENTO

#### 1ª Lámina:

Estos son Ane y Julen.

Son muy simpáticos y están aprendiendo muchas cosas en la escuela, con otros amigos y amigas, pero hay una cosa que todavía no han aprendido.

*(La profesora o profesor plantea como pregunta: "¿Qué pensáis que puede ser?" y los alumnos/as pueden ir comentando lo que piensan, si son conscientes de que el entorno aparece sucio, etc.)*

Los animales de su pueblo están bastante preocupados con la actitud de Ane y Julen.

- Pero, ¿qué piensan estos chavales? - preguntan muy enfadados el perro y la gata.

- Tendremos que pensar algo - dice la gata al perro. Porque si no, este pueblo se va a llenar de basuras y lo van a estropear.

#### 2ª Lámina:

El erizo que vive en el parque del pueblo está también muy enfadado.

- ¡Demonios! ¿Pero es que esta parejita no sabe que esas basuras tienen su lugar o qué? - dice muy enfadado. ¿Qué puedo hacer con ellos?



**3ª Lámina:**

Pensando en buscar soluciones, los tres animales han ido a pedir consejo a la lechuza. Después de contarle lo que sucede con Ane y Julen, la lechuza les ha dado una gran idea

*(La maestra o maestro puede plantear como pregunta: ¿Qué creéis que habrá dicho la lechuza? Los niños y niñas irán dando sus ideas, buscarán posibles soluciones, etc.)*

**4ª Lámina**

Siguiendo los consejos de la lechuza, el erizo, la gata y el perro han comenzado a recoger las basuras que están tiradas por el suelo en el pueblo y las están colocando en un montón delante de la casa de Ane y Julen. Están amontonando muchas basuras: plásticos, papeles, latas, vidrios,...

**5ª Lámina**

El montón es cada vez más grande, los tres animales están realizando un gran trabajo. Mientras tanto, Ane y Julen están mirando lo que ocurre desde la ventana de su casa. No pueden creer lo que están viendo.

- ¿Pero qué están haciendo estos animales? - dicen enfadados y preocupados. ¡Están ensuciando nuestra casa!

- ¿Qué estáis haciendo? - les preguntan.

El erizo les contesta así:

- Mientras vosotros sigáis tirando todas las porquerías al suelo, en las calles, en el parque, nosotros recogeremos todas esas basuras y las amontonaremos aquí.

- Pero,... ¿dónde tenemos que dejar las basuras? - preguntan Ane y Julen.

- Venid con nosotros y os lo enseñaremos - les dice el erizo.

**6ª Lámina**

De esta manera, Ane, Julen y los tres animales van hasta el punto donde están los contenedores de residuos.

- ¡Fijaros! - les dice la gata. En este contenedor verde se dejan todos los botes de vidrio, en este otro tan grande y azul dejaremos todos los papeles y cartones, en este otro las bolsas de basura que llenamos en casa,... y cuando comemos algo por la calle dejaremos las sobras y envoltorios en las papeletras. Así, nuestro pueblo estará mucho más limpio, agradable y podremos disfrutar todos de él, será mucho más saludable.

- ¡Gracias amigos! - dicen Ane y Julen. Ahora ya sabemos qué hacer con los residuos.

**7ª Lámina**

A partir de ese día Ane y Julen se esfuerzan por seguir los consejos de los animales, tanto en casa como en la calle. Pero ¡claro! hay muchas cosas que hacer para las que necesitan ayuda y se la piden a personas que son mayores que ellos: a su padre y a su madre, a los hermanos mayores. Así, después de separar bien los residuos, los dejan en sus contenedores para que puedan volverse a utilizar y aprovechar.

A partir del cuento podemos plantear muchas preguntas al alumnado y formular hipótesis que trataremos luego de confirmar. También podemos utilizarlo como base para trabajar en el aula muchos contenidos y realizar diversas actividades.

Como el punto de partida de cada centro y aula será distinto, cada profesor/a deberá pensar cómo dar continuidad al tema iniciado con este cuento. Se proponen algunos ejemplos:

- Si en nuestra clase no separamos el papel del resto de la basura, podemos empezar por realizar este trabajo. Podemos colocar dentro del aula una



caja destinada a separar los restos de papel, cartulinas y cartón. Explicaremos al alumnado el por qué de esta decisión de manera comprensible para ellas/os, daremos ejemplos de lo que se depositará en esa caja, estableceremos algunas normas (por ejemplo, no tiraremos papel ni cartón que todavía se puede utilizar), y organizaremos entre todo el grupo el transporte hasta el contenedor una vez que la caja ya esté llena, convirtiendo ese trabajo en un hábito más de la clase.

- Podemos proponer realizar averiguaciones sobre diferentes materiales que tenemos en clase. En las aulas y centros de Educación Infantil, hay una gran cantidad de objetos reutilizados. Podemos plantearlo como “El juego de las y los investigadores” y comenzar investigando la procedencia de cosas que tenemos en clase que han sido adaptadas y reutilizadas: por ejemplo, caja de cartón en la que guardamos juguetes, pinturas, etc. Podemos preguntar:

Antes: ¿Quién la trajo? ¿Qué se guardaba anteriormente en ella?

Ahora: ¿Quién la ha reformado? ¿Cómo lo ha hecho? ¿Qué utilidad se le da?

La finalidad de esta actividad es que el alumnado se dé cuenta de que el mismo objeto puede ser utilizado más de una vez, tener distintos usos, que podemos dar una vida más larga a muchos objetos antes de convertirse en residuos y que, hasta en este último caso, si los depositamos en los contenedores que les corresponde, algún día volverán a ser objetos y materiales que podremos volver a utilizar.

## ¿DÓNDE LO COLOCAMOS? \_\_\_\_\_ actividad 9

**Actividad** Ficha.

**Agrupamiento** Gran grupo e individual.

**Objetivo** Diferenciar diversos contenedores y saber qué es lo que se deposita en cada uno de ellos.

**Desarrollo** Antes de realizar la ficha individualmente recordaremos entre todo el grupo lo que hemos ido trabajado hasta ahora, preguntar sobre las costumbres que tienen en sus casas con respecto a la basura, si saben dónde hay contenedores cerca de su casa, de la escuela, si los utilizan habitualmente, recordar los colores de cada contenedor, etc.

Después de haber comentado todo ello, propondremos realizar la ficha que aparece en la página 38. Primero tendrán que pintar cada contenedor con su color correspondiente y después marcar con flechas el lugar que le corresponde a cada residuo.

**Material** Ficha página 38.



## INVESTIGANDO NUESTRO PATIO \_\_\_\_\_ actividad 10

**Actividad** Observación del patio.

**Agrupamiento** Gran grupo.

**Objetivo** Analizar nuestros hábitos.

**Desarrollo** Queremos analizar nuestro patio, ver si está en buenas condiciones, si está limpio, si se puede mejorar, etc. y pensar y poner en marcha actividades para mejorarlo. Podemos realizar las observaciones en diferentes momentos, uno en el que el patio esté limpio y otro en el que esté más sucio (buscaremos los momentos más adecuados en cada lugar). Después de comparar los dos momentos, podemos pasar a buscar algunas respuestas a esa situación: ¿por qué queda tan sucio el patio después del recreo?, ¿hay suficientes papeleras (podemos contarlas)?, si las hay ¿por qué ocurre esto?, etc.

A partir de estas observaciones podemos proponer algunas actividades:

- Solicitar al equipo directivo que coloquen más papeleras.

- Construir papeleras con cajas y colocarlas en distintos sitios.
- Organizar una pequeña campaña por la escuela, colocar carteles y dibujos por los pasillos, explicando al resto de las clases lo que estamos haciendo y por qué, etc.

**Material** Dependiendo de la actividad que elijamos, papeles, pinturas, cámara de fotos, etc.

## Y... ¿LAS CALLES DEL PUEBLO? \_\_\_\_\_ actividad 11

**Actividad** Actividad para realizar con las familias.

**Agrupamiento** Individualmente.

**Objetivos** Que las familias den continuidad a lo que estamos trabajando en el aula, utilizando para ello otro tiempo y espacio.

Conocer diferentes espacios del pueblo y comparar distintas situaciones.

**Desarrollo** Proponemos una actividad para realizar con las familias. Para que esta actividad tenga sentido, tendremos que haberles informado con anterioridad sobre lo que estamos trabajando y el objetivo de la actividad que se les propone para realizar con sus hijos/as.

Comentaremos con el alumnado que aprovechen un fin de semana para organizar un paseo con su familia por distintos lugares de la ciudad o pueblo, por zonas industriales, residenciales, por zonas de ocio y recreo, etc.

En la información que habremos pasado a las familias anteriormente se pondrá que hagan observaciones a sus hijos (zonas sucias, limpias, bien/mal cuidadas,...), que pregunten si les gustaría vivir por alguno de los lugares visitados y por qué, qué es lo que más les ha gustado/disgustado, y que piensen bien qué cosas van a contar al resto de compañeras/os de clase.

El lunes, hablaremos sobre la actividad en gran grupo. Lo que diga nuestro alumnado sobre lo visto y observado será muy enriquecedor para el grupo en general y para el profesorado, que podrá ver qué cosas son las que más impacto han causado y posiblemente den pistas para continuar este tema acercándonos más a los intereses del grupo.

**Material** No necesitamos ningún material.

## ¡DILES QUÉ DEBEN HACER! \_\_\_\_\_ actividad 12

**Actividad** Ficha.

**Agrupamiento** Gran grupo e individual.

**Objetivo** Analizar algunos hábitos y tomar pequeños compromisos personales.

**Desarrollo** La ficha que se propone realizar en esta actividad, muestra algunos hábitos incorrectos de diferentes personas. Comentaremos los dibujos en gran grupo cerciorándonos de que todo el alumnado entiende bien lo que ocurre, comentaremos si en nuestro entorno se dan situaciones similares, etc.

Después, pediremos al alumnado que dibuje en el recuadro en blanco lo que a su entender deberían hacer esas personas.

Cuando haya acabado toda la clase su trabajo, lo pondremos en común y cada integrante del grupo explicará al resto lo que ha pensado y dibujado.

Una vez que hemos escuchado las diferentes opiniones y propuestas, como grupo y personas iremos proponiendo pequeños acuerdos que esperamos cumplir. Plasmaremos esos acuerdos por medio de dibujos o símbolos y los colocaremos en un lugar bien visible para todos. Con el paso del tiempo iremos comentando si cumplimos lo acordado, si lo incumplimos en algunos casos, etc.

**Material** Ficha de la página 39. Si hacemos nuestro decálogo de compromisos necesitaremos papel y pinturas.



## SOMOS PERIODISTAS \_\_\_\_\_ actividad 13

**Actividad** Entrevista.

**Agrupamiento** Gran grupo.

**Objetivos** Conocer y valorar el trabajo de los/as encargados/as de limpieza y recogida de basuras.

Tomar conciencia de la importancia del servicio que estas personas realizan para la vida del sistema urbano.

Realizar las primeras reflexiones sobre el destino de las basuras.

**Desarrollo** Estando en grupo, podemos plantear como adivinanza o preguntar qué piensan que ocurre con la basura que sale de nuestras casas. Escucharemos sus respuestas, entre las que con toda seguridad se tratará el tema del camión de la basura, las personas que la recogen, etc.

Aprovecharemos la ocasión para proponer la idea de que podemos realizar un trabajo de periodistas y entrevistar a una persona que realice ese trabajo para poder aprender más cosas. Comenzaremos a preparar la entrevista, teniendo en cuenta aspectos tan variados como lo que nos interesa saber, quién hará las preguntas, los materiales que necesitaremos para realizar el encuentro, relacionándolo con la actividad periodística.

Proporcionamos algunas ideas sobre preguntas sencillas que podemos realizar: ¿Cuándo se recoge la basura del centro? ¿Y la de las viviendas? ¿Cómo se organiza la recogida en nuestro pueblo? ¿Hay horarios concretos o podemos dejar la basura en la calle cuando queramos? ¿Es un trabajo fácil o difícil? ¿Es agradable o no? ¿Qué es lo que menos te gusta de tu trabajo? ¿Y lo que más?...

**Observaciones** Si nos resulta difícil contactar con una persona que esté dispuesta a venir a clase, podemos proponérselo a alguna persona encargada de la limpieza del centro, o al conserje.

**Material** Cámara de fotos o vídeo y grabadora.

## ¡MIRA LO QUE HA PASADO! \_\_\_\_\_ actividad 14

**Actividad** Ficha.

**Agrupamiento** Individual.

**Objetivo** Tomar conciencia de las consecuencias de hábitos incorrectos.

**Desarrollo** Comentaremos en grupo lo que ocurre en los dibujos que aparecen en la ficha, asegurándonos de que lo han comprendido. Después pediremos al alumnado que complete el recuadro en blanco con lo que piensan que ha ocurrido después.

Finalizado el trabajo individual veremos lo que han pintado los/as compañeros/as, y hablaremos sobre lo que habría que hacer para que no se produjera una situación similar otra vez.

**Material** Ficha en la página 40.



## EL RUIDO

## ¿AGRADABLE O DESAGRADABLE? \_\_\_\_\_ actividad 15

**Actividad** Diversas actividades relacionadas con el ruido.

**Agrupamiento** Gran grupo.



**Objetivos** Tomar conciencia del ruido a que estamos sometidos las y los habitantes de los entornos urbanos.

Diferenciar sonidos y ruidos que nos resultan agradables y desagradables.

Tomar conciencia de cómo puede afectar el ruido en la salud.

**Desarrollo** Podemos realizar diferentes actividades.

- Estando todo el grupo en el corro, nos quedaremos en silencio por un momento y trataremos de escuchar y diferenciar los sonidos del ambiente. Explicaremos al grupo los que son más o menos agradables para nosotros/as y trataremos entre todos/as de explicar cuál puede ser la diferencia entre el ruido y el sonido.
- Grabaremos los sonidos del patio en momentos diferentes: en el recreo con todo el alumnado en él y cuando esté vacío. Realizaremos comparaciones.
- Cada día, un alumno o alumna puede llevar la grabadora a casa y ponerla a grabar en un balcón o ventana durante unos minutos. A la mañana siguiente escucharemos lo grabado, tratando de diferenciar los distintos ruidos o sonidos: tráfico, fábricas, gente, animales, etc.
- El ruido y la salud: ¿qué es más saludable?

**Jugando con contrastes:**

- Estando todo el grupo en silencio, una persona comenzará a hablar en tono muy bajo; al principio no podremos escuchar lo que dice, por lo que tendrá que ir subiendo el tono moderadamente hasta que todo el grupo pueda oír lo que dice.
- La mitad del grupo permanece en silencio y el resto del grupo comienza a hablar a la vez. ¿Entendemos algo de lo que dicen? ¿Se soluciona el problema si van subiendo el tono? ¿Es agradable esta situación como para permanecer así durante largo rato? ¿Se da esta circunstancia alguna vez en el aula? ¿Cuándo?
- Realizar pequeñas dramatizaciones: una persona que intenta dormir pero que no puede por el ruido del entorno; imitar ruidos que producen algunas actividades (bomberos, taladro mecánico de obras, un avión,...)

**Material** Grabadora y cintas.

## JUGANDO CON SONIDOS Y RUIDOS \_\_\_\_\_ actividad 16

**Actividad** Sesión de psicomotricidad.

**Agrupamiento** Gran grupo.

**Objetivo** Expresar por medio del cuerpo las sensaciones y efectos que producen diferentes sonidos y ruidos.

**Desarrollo** Se pueden realizar diferentes ejercicios:

- Poner música a un volumen muy alto y ver qué sensaciones nos produce, ir bajando el volumen y pensar si se escucha más a gusto, etc. Se puede jugar también con el ritmo habiendo grabado con anterioridad una mezcla de distintos ritmos: al escuchar una parte rápida nos moveremos según las sensaciones que causa, cuando el ritmo sea más melodioso y suave nuestro movimiento será más lento, etc.
- Aprovechar los ruidos que tenemos grabados para el ejercicio anterior e imitar los ruidos que en él se oyen. Si se oye el ruido de un coche, actuaremos como si fuéramos en uno de ellos, etc.

**Material** Grabadora y cintas.

## otros seres vivos del entorno urbano: ¿QUIÉNES VIVIMOS?



VAMOS A JUGAR AL PARQUE \_\_\_\_\_ actividad 17

**Actividad** Salida a un parque del entorno.

**Agrupamiento** Gran grupo.

**Objetivos** Conocer los espacios naturales de nuestro entorno.

Tomar conciencia de la diversidad de ese espacio.

Disfrutar con el grupo en actividades al aire libre.

**Desarrollo** Propondremos realizar una salida.

Antes de realizarla, tendremos que pensar y organizar entre todo el grupo aspectos como el lugar, el día, el recorrido que tendremos que realizar, contactar con las personas que nos acompañarán, establecer las normas que tendremos que seguir para no correr riesgos innecesarios, etc.

El día de la salida: una vez llegados al lugar, esperaremos un rato a que el grupo se relaje para realizar las primeras observaciones generales. Comentaremos cómo es el lugar, cómo son los árboles, si hay muchas plantas diferentes, si ven animales o los sienten, si el entorno está cuidado o hay basuras tiradas, etc.

Después de haber hecho estas reflexiones, podemos proponer diversos juegos:

- **Diferenciar sonidos:** nos sentamos en círculo en el suelo, cerramos los ojos y escuchamos durante un rato. Después comentamos lo que hemos escuchado y trataremos de diferenciar los sonidos que nos llegan del propio parque (pájaros, hojas en movimiento,...) y los que se dan fuera de él (coches, voces de personas,...).
- **Diferenciando colores:** Sentados en círculo, una persona del grupo dice un color y el resto tiene que buscar en su alrededor cosas o seres que sean del color señalado.
- **Juego de movimiento:** ¿Qué hacen los animales? Una persona dice, por ejemplo, "los caballos saltan", y el resto del grupo tiene que imitar a los caballos saltando y corriendo; "los pájaros vuelan", y los demás lo imitarán. Pero esa persona alguna vez se equivoca y dice: "los caballos vuelan", entonces todo el grupo tiene que pararse en el lugar donde está y quedarse quieto hasta que dé una nueva orden.
- **Juego de movimiento:** tocar diferentes cosas. Una persona pregunta a otra: "¿qué has tocado?" y esa persona responde, por ejemplo, "una piedra". Entonces todo el grupo tendrá que buscar una piedra y tocarla.

Lo más divertido de esta actividad es que se hagan las preguntas y se den las respuestas con rapidez, para que sea un juego realmente movido y divertido. Después de un rato, cuando ya estemos cansadas/os, propondremos tumbarnos sobre el césped y "escuchar" los sonidos de la tierra, de pequeños animales, de pájaros, de avispas, de plantas que se mueven con el aire, etc.

- **Juego de investigadores/as:** Diremos que vamos a hacer una investigación y que tenemos que observar detalladamente todo lo que pueda resultar peligroso en ese parque, tanto para animales, plantas como personas. A medida que el alumnado vaya encontrando posibles riesgos, trataremos de que razonen su planteamiento, ayudándoles con preguntas como: ¿por qué crees que puede ser peligroso?, ¿para quién?, ¿qué habría que hacer para que no lo fuera?, etc.

Podemos realizar algunas fotos de esos espacios u objetos que pueden causar algún peligro y continuar así el trabajo posteriormente en el aula. Utilizando esas fotos podríamos hacer un pequeño "informe" y enviárselo a los responsables del parque para que fueran solucionando dicho problema.

**Observaciones** Es importante dejar también un tiempo para que puedan jugar libremente, pudiendo observar las relaciones que se dan entre ellos/as en otros espacios

extraescolares, la curiosidad por buscar y jugar con pequeños animales, las actitudes que muestran en situaciones nuevas, etc.

**Material** Cámara de fotos y vídeo.

## ¡CUÁNTOS HABITANTES EN NUESTRO PUEBLO! \_\_\_\_\_ actividad 18

**Actividad** Observación y análisis de imágenes.

**Agrupamiento** Gran grupo.

**Objetivos** Conocer diferentes habitantes del entorno urbano: animales, plantas y personas.

Analizar la situación de animales y plantas en el medio urbano.

Analizar diferentes profesiones y valorar la función que cumplen.

Tomar conciencia de la riqueza e importancia de la diversidad.

**Desarrollo** En gran grupo, presentaremos los carteles del medio urbano. Son muchos los elementos que aparecen en ellos, por lo que será necesario utilizar más de una sesión para poder observarlos y tomar conciencia de todo lo que aparece.

Partiendo de estas observaciones y comentarios que seguramente surgirán, podremos tratar más en profundidad diversos temas, como por ejemplo:

- Profesiones: tratar de ver la relación de las distintas profesiones y actividades con el funcionamiento adecuado de la vida en el medio urbano.
- El trabajo que realizan las madres y los padres: ver qué trabajos realizan cada uno/a de ellos/as, cómo contribuyen con sus actividades en la sociedad y en la familia.
- Entender el medio urbano como espacio en el que convivimos personas de diferentes lugares, razas y características. Preguntar por nuestras amistades y por nuestra vecindad, si conocen y se relacionan con personas que han llegado de otros países, crear curiosidad e interés por aprender pequeños saludos en otras lenguas, etc.
- Observar el espacio que ocupan en el entorno urbano los animales y plantas. Trataremos de que nuestro alumnado vea que la mayor parte del espacio urbano está ocupado para cubrir y satisfacer las necesidades de las personas: aparcamientos, servicios, edificios, zonas de trabajo, etc. y que en la mayoría de los casos los animales y plantas quedan relegados a unas zonas muy concretas y no siempre en buenas condiciones.

Una vez analizados los dos carteles y los elementos que en ellos aparecen podemos plantear la siguiente pregunta:

“¿Qué podemos hacer para mejorar la vida de personas, animales y plantas que habitamos la ciudad?”.

Anotaremos las ideas que van surgiendo y seleccionaremos en grupo las propuestas que sean más factibles y que podamos llegar a realizar desde el centro y el aula.

Proponemos algunas ideas sencillas que se pueden realizar sin excesiva dificultad y que resultarán muy motivadoras y atractivas para el alumnado en el siguiente apartado, titulado “Frente a los problemas,... nuestras pequeñas soluciones”.

**Material** Carteles del medio urbano (guardados en la solapa de esta carpeta).



LAS PLANTAS Y EL ESPACIO \_\_\_\_\_

actividad 19

**Actividad** Ambientalizar el espacio con plantas.

**Agrupamiento** Todo el grupo.

**Objetivo** Contribuir en tareas para mejorar la calidad ambiental del espacio.

**Desarrollo** Proponemos introducir plantas tanto en el aula como en distintas estancias del centro, siendo el alumnado participe y responsable de los cuidados necesarios y del mantenimiento adecuado de las mismas. Podemos organizar la puesta en marcha de la actividad de distintas formas:

- Cada persona puede traer de casa alguna planta, enseñarla al grupo, decir su nombre, el espacio que debe ocupar (interior o exterior), las necesidades que tiene (luz, agua, calor,...), y cualquier otro aspecto reseñable. Después, y según lo explicado, habrá que buscar un lugar adecuado para su ubicación.
- Construir dentro del aula pequeños semilleros con materiales reutilizados (cajas blancas de pescadería, tetrabriks, botes de vidrio, etc.) y sembrar las semillas de distintas plantas. Observaremos cómo van creciendo, cuáles son más rápidas. Habrá que organizar el cuidado y riego de los semilleros. Puede suceder que, dependiendo de las plantas que hayamos elegido para la actividad, el crecimiento sea lento y nuestro alumnado se impaciente, por lo que una buena solución puede ser la de realizar paralelamente las dos actividades propuestas y compaginar los cuidados de las plantas traídas de casa con las de nuestros semilleros.

**Material** Plantas y semillas, tiestos, cajas, pequeñas regaderas.

## COMPOST PARA LA TIERRA \_\_\_\_\_ actividad 20

**Actividad** Hacer compost.

**Agrupamiento** Pequeños grupos.

**Objetivos** Realizar un pequeño experimento para conocer el valor de los residuos orgánicos.

Tomar conciencia de que en la tierra “ocurre” algo. (No podrán entender el proceso, pero se darán cuenta de que ha habido cambios y que algo ha sucedido).

Escuchar y familiarizarse con una nueva palabra: “compost”.

Tomar conciencia de la importancia del agua y del aire para este proceso.

**Desarrollo** ¿Cómo podremos hacerlo?

- 1- Llenamos una cuarta parte del tiesto o recipiente de tierra y echamos sobre ésta los residuos de comida (no echaremos restos de alimentos grasos, ni lácteos, ni cárnicos).
- 2- Cubrimos la mezcla con una capa fina de tierra para que no atraiga insectos ni desprenda olores.
- 3- Colocamos el recipiente en un espacio exterior.
- 4- Tapamos el recipiente con una bolsa de basura.
- 5- Cada dos o tres días, mezclamos y movemos la tierra con una pala, le damos la vuelta para que se airee. Cuando realizamos este trabajo regamos la mezcla y la mantenemos húmeda.
- 6- Con el tiempo, los restos de comida irán deshaciéndose hasta llegar a desaparecer ante nuestra vista.

Comentaremos con el alumnado lo sucedido y explicaremos que esa tierra será muy buena para nuestras plantas.

- 7- Podemos mezclar un poco de este abono con la tierra de nuestras plantas.

**Material** Para cada grupo, necesitaremos:

- Un tiesto o recipiente.
- Tierra.
- Bolsa de basura.
- Restos de comida: peladuras de frutas, restos de ensaladas, verduras, pequeños trozos de pan,... (evitar los restos de comida que contengan mucha grasa, carnes y lácteos).

## LAS PLANTAS CRECEN \_\_\_\_\_ actividad 21

**Actividad** Experimentación con alubias y lentejas.

**Agrupamiento** Gran grupo y pequeño grupo.

**Objetivos** Ir tomando conciencia de las plantas como seres vivos, con unas necesidades específicas de alimento, luz, aire, temperatura, etc.

**Desarrollo** Podemos realizar la experiencia bien con alubias o con lentejas; en este último caso las pondremos a remojo dos días antes de comenzar la experimentación.

¿Cómo lo haremos?: Cubrimos el interior de los botes de vidrio con guaté y ponemos las alubias o lentejas entre éste y el vidrio. Una vez dentro, empapamos el guaté con agua y dejamos el bote en un lugar apropiado (que tenga luz y temperatura adecuada). En los días siguientes nos aseguraremos de que el algodón esté siempre húmedo, mojándolo si es necesario.

Pasados unos días, veremos cómo crecen las pequeñas raíces y podremos trasplantarlas a recipientes con tierra.

Para poder seguir y recordar bien todo el proceso, es importante que hayamos ido apuntando y dibujando los pasos que hemos seguido. Para ello cada vez que realicemos una nueva fase de la experiencia, pediremos al alumnado que exprese en papel lo que se ha hecho. Al final tendremos un material que nos recuerde todo el proceso, con fechas, curiosidades, trabajos realizados, problemas que han podido surgir, etc.

**Material** - Botes de vidrio.  
- Agua.  
- Algodón.  
- Alubias o lentejas.  
- Papel y pinturas.

## LAS PLANTAS TAMBIÉN NECESITAN AGUA \_\_\_\_\_ actividad 22

**Actividad** Experiencia.

**Agrupamiento** Gran grupo.

**Objetivos** Observar cómo se alimentan las plantas.

Tomar conciencia de que si se contamina ("ensucia") el agua, las plantas, y los seres vivos en general, también sufrirán sus efectos.

**Desarrollo** Llenamos un bote de cristal con agua a la que echaremos unas gotas de colorante para alimentos. Metemos el apio en el bote y lo dejamos algunas horas para ver qué ocurre. Después de unas horas, sacamos el apio del agua y le damos un corte al tallo. Comprobaremos cómo el apio ha absorbido parte del líquido.

Entre todo el grupo trataremos de explicar lo que ha ocurrido, imaginar lo que ocurriría si ese líquido estuviera muy contaminado, relacionarlo con los efectos que puede tener en los seres vivos, etc. Podemos aprovechar y tratar también de relacionarlo con la contaminación de la tierra y del aire, utilizando algunos ejemplos e historias que puedan ser cercanas para el alumnado.

**Material** - Bote de cristal.  
- Un apio.  
- Colorante rojo para alimentos.



## ¡ÉSTE ES NUESTRO PATIO! \_\_\_\_\_ actividad 23

**Actividad** Realizar pequeñas mejoras en el patio escolar.

**Agrupamiento** Gran grupo.

**Objetivo** Analizar las posibilidades de mejora que tiene nuestro patio y llevar a cabo los cambios que estén a nuestro alcance.

**Desarrollo** Aprovecharemos un momento en que el patio esté vacío para salir a trabajar

un poco en él. Comentaremos con el alumnado cuál es la actividad: observar cuál es el estado general, si hay zonas descuidadas o elementos que necesiten arreglos. Las circunstancias de cada centro serán tan diversas que habrá que concretar las propuestas después de haber analizado cada situación. De todos modos presentamos algunas posibilidades que puedan servir de ejemplo:

- Si nuestro patio escolar no cuenta con zonas verdes, podemos crear un espacio para plantas siguiendo el ejemplo de la actividad anterior: plantas exteriores que sean resistentes y que se pueden colocar en jardineras o botes reutilizados.
- Otra posibilidad es la de construir una pequeña pared contra alguna fachada, utilizando para ello ladrillos y piedras entre las que pondremos un poco de tierra. En poco tiempo esa pequeña pared se habrá llenado de plantas silvestres y pequeños animales.
- En las escuelas en las que se disponga de zonas de hierba, se pueden plantar bulbos y plantas diversas que iremos cuidando a lo largo del curso.
- Es posible también recuperar alguna zona concreta que esté descuidada, cavando un poco la tierra y preparándola para sembrar hierba y plantas exteriores.

**Material** - Tiestos o jardineras.  
 - Botes reutilizados.  
 - Piedras o ladrillos.  
 - Tierra.  
 - Semillas.

## LOS PÁJAROS NUESTROS VECINOS \_\_\_\_\_ actividad 24

**Actividad** Realizar nidos para pájaros.

**Agrupamiento** Gran grupo.

**Objetivo** Ofrecer espacio adecuado para la vida de los pájaros.

**Desarrollo** Trataremos de clarificar que los pájaros viven en nidos contruidos por ellos mismos y que en condiciones naturales normales no habría necesidad de procurarles nidos artificiales, pero que a medida que vamos talando árboles, reduciendo las zonas naturales, hay situaciones en las que algunos pueden tener dificultades. Planteado el tema así podemos proponer crear desde clase espacios agradables para ellos. ¿Cómo construir nidos de manera sencilla?



- 1- Reunimos cajas de tetrabrik limpias.
- 2- Abrimos la caja por la parte superior.
- 3- En una de las caras de la caja y a unos 5 centímetros de la parte superior le haremos un agujero, que será la entrada al nido.
- 4- En la cara opuesta haremos dos agujeros para pasar un alambre y poder colgarla.
- 5- Prepararemos la "cama" para los pájaros, con hierba seca y pequeñas ramitas, hasta conseguir una base agradable.
- 6- Cerramos nuevamente la parte superior de la caja con cinta de embalar. Debemos asegurar que queda bien cerrada y no se suelte.
- 7- Buscaremos un lugar adecuado: árboles, postes, el alero del tejado, etc., teniendo cuidado de que no lleguen hasta ese lugar animales o personas que puedan molestar a los pájaros que allí anidan. Hemos de procurar sujetarlo bien para que no se caiga.
- 8- Observaremos los movimientos que puedan darse alrededor del nido, si ha sido ocupado o vuela cerca algún pájaro que esté tratando de ocuparlo, etc.

**Material** - Cajas de tetrabrik.  
 - Tijeras.  
 - Alambre fino que sea fácil de doblar.  
 - Clavos y martillo.  
 - Cinta fuerte de embalar.  
 - Hierba seca, ramitas.



## ¿QUÉ UTILIZAN PARA CONSTRUIR LOS NIDOS? \_\_\_\_\_ actividad 25

**Actividad** Experimento.

**Agrupamiento** Gran grupo.

**Objetivos** Conocer los materiales que utilizan los pájaros para construir sus nidos.

Probar que además de materiales que cogen de la naturaleza pueden ser de su agrado otros que nosotras/os les ofrecemos.

**Desarrollo** El procedimiento para llevar a cabo el experimento es muy sencillo. Éstas son las fases del mismo:

- 1- Conseguiremos perchas de plástico que sean fáciles de doblar. Les daremos la forma de un rombo.
- 2- Introducimos el rombo dentro de una bolsa de red de plástico y la cerramos, dejando el colgador de la percha fuera. Pueden ser útiles las de naranjas, limones, patatas, etc.
- 3- Por la malla o red de la bolsa, vamos pasando trozos de hilo, lana, pequeños trozos de tela, algodón, etc.
- 4- Colgamos la percha de un árbol, poste o similar, sujetándola bien para que no se caiga.
- 5- Pasados unos días observaremos si ha cambiado y si le faltan algunos de los materiales allí colocados.
- 6- Trataremos de sacar nuestras conclusiones dependiendo de lo que haya sucedido.

**Material** - Perchas de alambre.

- Bolsas de red.

- Restos de materiales diversos: lana, hilos, etc.



## Y,... ¿QUÉ ES LO QUE COMEN? \_\_\_\_\_ actividad 26

**Actividad** Preparar alimento para pájaros.

**Agrupamiento** Gran grupo.

**Objetivo** Conocer y preparar alimentos para los pájaros del entorno.

**Desarrollo** Comenzaremos planteando nuestras dudas sobre lo que comen los pájaros, consultando con el alumnado lo que piensan o conocen sobre el tema y proponiendo realizar diferentes pruebas para confirmar si lo que pensamos es cierto o no. Podemos hacer una lista de comidas que podemos traer de casa: trozos de pan, frutas, galletas, frutos secos, etc.

Buscaremos un lugar adecuado para dejar lo que hemos traído y observaremos y anotaremos lo que ocurre en los próximos días. Algunas ideas para el profesorado:

- Colgar de una cuerda cacahuets con cáscara.
- Preparar un comedero y dejar allí las migas de pan (ver los dibujos).
- Se pueden colgar peladuras de naranja de los árboles, serán de su agrado.
- También se puede preparar otro comedero con pipas y semillas diversas.

**Material** Diferentes alimentos.



## UN ESTUPENDO BAÑO \_\_\_\_\_ actividad 27

**Actividad** Preparar zonas de baño para los pájaros.

**Agrupamiento** Gran grupo.

**Objetivo** Conocer la importancia del agua para los seres vivos.

Disfrutar observando cómo se bañan los pájaros.

Trabajar sentimientos positivos hacia ellos.



**Desarrollo** Conseguiremos platillos o recipientes de cerámica o plástico, cuanto más amplios mejor. Evitaremos los de metal, ya que se calentarían o enfriarían demasiado dependiendo de la temperatura.

Cubrimos los recipientes con 5 o 6 centímetros de agua y cuidaremos de que ésta se mantenga siempre llena, para lo que tendremos que organizar el grupo, las personas responsables, etc. También tendremos que procurar que no se congele el agua en invierno.

Buscar un emplazamiento adecuado (libre de animales que puedan espantarlos) será necesario para que podamos observarlos sin causar molestias. Estaría bien que fuera un lugar cercano a las ventanas del aula, para poderlos ver siempre que queramos.

**Material** Recipientes de cerámica o plástico y agua.



Las actividades que proponemos en este apartado tienen como objeto recordar todo lo realizado con anterioridad, comunicarlo a otras personas tanto del centro como del exterior, intercambiar información, etc.

La actividad central que se propone es organizar y poner en marcha “La fiesta de clase”, ya que dentro de esta tarea podemos integrar una gran cantidad de actividades de recopilación, de expresión, de evaluación, todo ello en un ambiente muy motivador para el alumnado y de encuentro con las familias y las personas que hayan colaborado en todo el trabajo que hemos ido realizando. Puede ser una buena manera de terminar.

## ORGANIZANDO NUESTRA FIESTA \_\_\_\_\_ actividad 28

**Actividad** Organización de la fiesta.

**Agrupamiento** Gran grupo.

**Objetivo** Preparar y organizar lo necesario para realizar una fiesta.

Disfrutar realizando actividades con otras personas tanto del grupo como externas a él.

Repartir las distintas tareas y tomar responsabilidades.

**Desarrollo** Propondremos al grupo realizar una fiesta e invitar a las familias y al resto de compañeros/as del centro. Incidiremos en la necesidad de organizar y planificar bien las diferentes tareas que tendremos que llevar a cabo para que el resultado sea bueno y comenzaremos haciendo un listado de todo ello.

Las actividades a realizar durante la fiesta serán una recopilación de diferentes trabajos que habremos ido realizando con anterioridad. Éstas son algunas de las propuestas:

## Guiñol \_\_\_\_\_ actividad 29

**Actividad** Dramatización del cuento.

**Agrupamiento** Pequeño grupo.

**Objetivo** Comunicar a otras personas lo aprendido, utilizando distintas formas de expresión.

**Desarrollo** Aprovechando el cuento que hemos aprendido, realizaremos un pequeño guiñol para representarlo como guiñol. Una vez preparado, lo aprenderemos y realizaremos diferentes ensayos. Pensaremos entre todo el grupo quiénes serán las personas que se encarguen de hacer la representación el día de la fiesta.

**Material** Dibujos de los protagonistas del cuento en la página 41.



¡Cuánto hemos trabajado! \_\_\_\_\_ actividad 30

**Actividad** Proyección de vídeo y/o exposición fotográfica.

**Agrupamiento** Todo el grupo.

**Objetivos** Recordar todo lo realizado durante el trabajo y comunicarlo a otras personas.

**Desarrollo** Queremos comunicar todo lo realizado a lo largo de este trabajo. Una buena herramienta para ello puede ser el vídeo si es que hemos ido grabando imágenes de las distintas actividades realizadas: salidas, mejoras en el entorno, trabajos individuales, etc.

Las fotografías que hayamos ido sacando, pueden cumplir la misma función. Prepararemos un mural con el material que tengamos, y pensaremos qué pie de foto colocar a cada una, qué persona o personas del grupo se encargarán de explicar lo que allí aparece, etc.

**Material** Vídeo y fotografías.

Decoramos y ambientamos el aula \_\_\_\_\_ actividad 31

**Actividad** Preparar el espacio para la fiesta.

**Agrupamiento** Todo el grupo.

**Objetivos** Decorar y organizar el espacio teniendo en cuenta las necesidades que surgirán para llevar a cabo esta actividad (número de personas, programa, etc.).

**Desarrollo** Prepararemos los espacios para recibir a las personas invitadas, teniendo en cuenta las distintas actividades que realizaremos. Habrá que pensar dónde y cómo instalar a toda la gente para que puedan ver la representación de guiñol y el vídeo, dónde colocar los distintos murales para que puedan verse con claridad; podemos también proponer decorar a modo de fiesta los pasillos o la entrada al centro y realizar los trabajos necesarios para ello.

**Material** Dibujos, carteles y murales realizados a lo largo del trabajo. Trabajos realizados específicamente para decorar.

Realizando invitaciones \_\_\_\_\_ actividad 32

**Actividad** Realización de invitaciones para la fiesta.

**Agrupamiento** Gran grupo e individual.

**Objetivo** Utilización de diversas formas de expresión para dar información.

**Desarrollo** Entre todas las personas del grupo habremos de decidir a quiénes invitaremos a la fiesta y la manera en que serán informadas esas personas. Una de las propuestas puede ser la de enviar invitaciones personales a las personas que hayan colaborado en nuestro trabajo y a las que queramos que acudan a pasar un rato agradable en nuestro centro.

Si elegimos esta opción, podemos decidir entre todos/as el texto y la información que deberá llevar, el tipo de formato, la cantidad de invitaciones que tendrá que realizar cada alumna o alumno, etc. Se puede proponer llevar a clase invitaciones que el alumnado tenga en su casa, ver distintos modelos, compararlos y decidir definitivamente el nuestro.

**Material** Papel, pinturas y otros materiales de plástica dependiendo del modelo elegido.

Muchísimas gracias por vuestra ayuda \_\_\_\_\_ actividad 33

**Actividad** Agradecer las ayudas recibidas.

**Agrupamiento** Todo el grupo.

**Objetivo** Valorar la ayuda recibida por parte de otras personas y expresar ese agradecimiento.

**Desarrollo** Podemos aprovechar el momento de decidir a qué personas invitaremos a la fiesta, para recordar que ha habido a lo largo del trabajo personas que han participado en nuestras actividades y que nos ayudado mucho (en la entrevista, en las salidas,...). Pensaremos en formas distintas de agradecer su colaboración, veremos qué opinión tiene nuestro alumnado al respecto y al final decidiremos nuestra manera de mostrar ese agradecimiento. Las ideas pueden ser muy distintas, desde una fotografía de la actividad en la que participó con el grupo o dedicarle una canción o poesía, hasta un dibujo realizado entre todo el alumnado.

**Material** Dependerá de lo que hayamos elegido.

¡Esto necesita un arreglo! \_\_\_\_\_ actividad 34

**Actividad** Buscar soluciones a pequeños problemas.

**Agrupamiento** Todo el grupo.

**Objetivo** Tomar conciencia de que hay distintas maneras de solucionar los problemas.

Tratar de participar, a su medida, en la resolución de pequeños problemas.

**Desarrollo** Se incluye esta actividad en este apartado de actividades de comunicación más por cuestión de orden que por otras razones, pero bien puede realizarse, y quizá sería más lógico, en el momento en que surja la cuestión. Lo que se propone es que si en alguna de las actividades realizadas se observan problemas o espacios que necesitan mejora o arreglos, se plantee la cuestión de a quién dirigir la información de ese hecho para buscar la solución. Pueden darse situaciones diversas: hemos jugado en unos columpios que estaban en mal estado y pueden causar daños. Podemos informar de ello al Ayuntamiento enviando unas fotos o dibujos realizados por el grupo y una carta explicativa de la maestra o maestro. Ante los problemas detectados en el centro escolar, pasaremos la información al equipo directivo.

**Material** Fotografías, cartas y dibujos.

¿Nos ayudáis? \_\_\_\_\_ actividad 35

**Actividad** Realización de mejoras en el patio.

**Agrupamiento** Todo el grupo con ayuda de personas adultas.

**Objetivos** Realizar mejoras colaborando con otras personas.

**Desarrollo** A lo largo del trabajo habrán surgido ideas y proyectos de mejora de algún espacio escolar. Posiblemente algunas de ellas tengan dificultad para poder realizarse desde el aula, pero es posible que haya otros trabajos que se puedan llevar a cabo con ayuda de los padres y madres. Explicar nuestras ideas y solicitar su apoyo y ayuda es lo que se plantea en esta actividad, aprovechando que están en el aula, que han visto cómo y qué es lo que se ha trabajado. Algunas posibilidades pueden ser:

- Pintar un gran mural en alguna de las paredes: contribuirá a mejorar la estética del patio y expresará la inquietud del centro y su alumnado hacia el medio ambiente.
- Organizar zonas para distintos usos en el patio: pintar marcas de juegos tradicionales, zonas donde se puedan "refugiar", espacios verdes donde puedan encontrar pequeños animales, etc.
- Colocar pequeños bancos donde puedan sentarse y estar tranquilos/as.

**Material** Dependiendo de la actividad a realizar.

# MATERIALES DE EDUCACIÓN AMBIENTAL

## n u e s t r o   p u e b l o



f i c h a s f i c h

*fichas*

a s f i c h a s f i

c h a s f i c h a s

f i c h a s f i c h

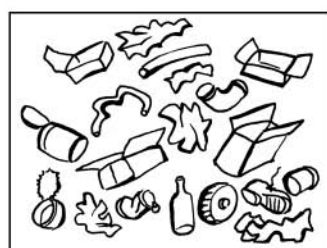
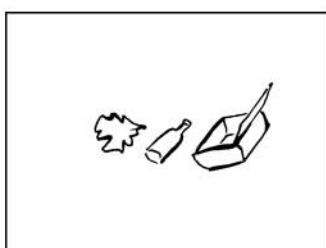
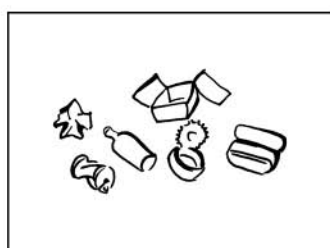
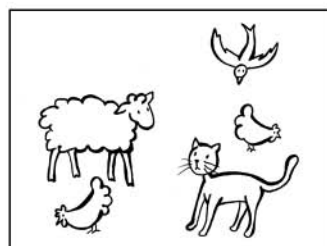
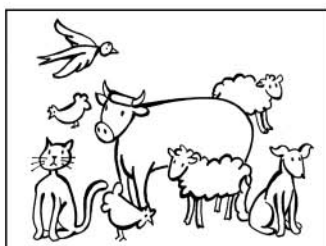
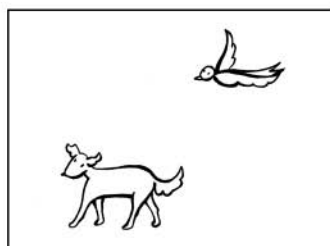
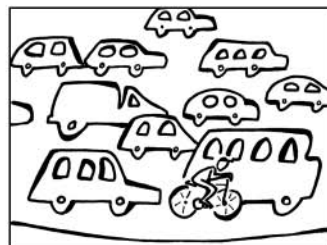
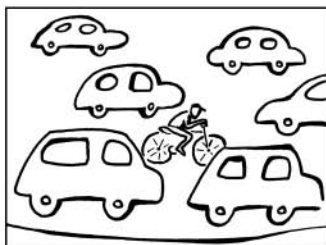
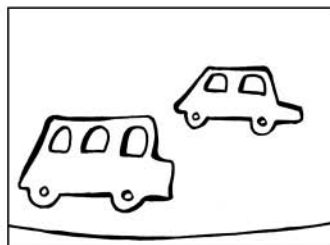
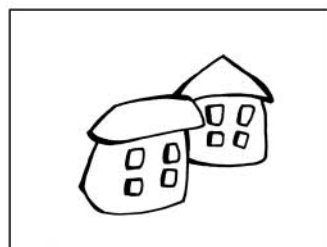
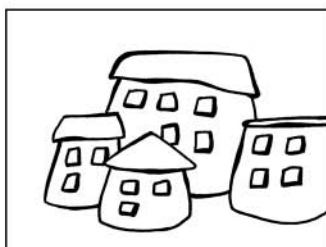
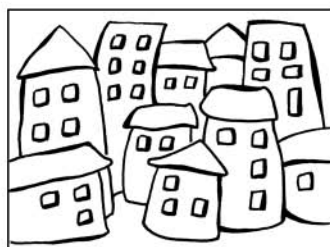
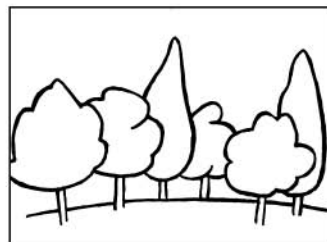
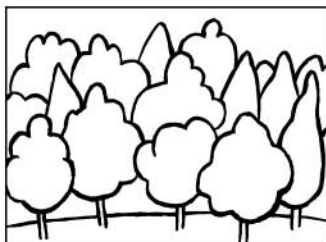
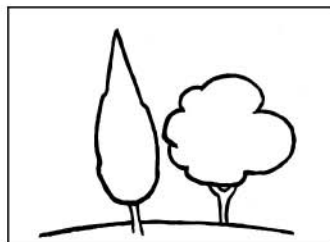
a s f i c h a s f i c



OBSERVANDO EL PAISAJE.

Nombre \_\_\_\_\_

Marca con un aspa lo que ves desde el sitio en el que te encuentras.





CADA RESIDUO TIENE SU CONTENEDOR.

Nombre \_\_\_\_\_

Une con una flecha cada residuo con el contenedor correspondiente.



restos de frutas



papeles



pilas



cajas de cartón



botellas



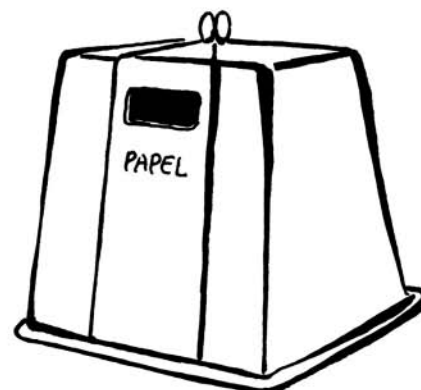
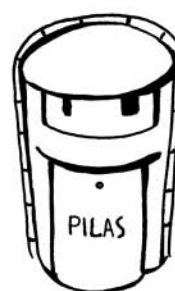
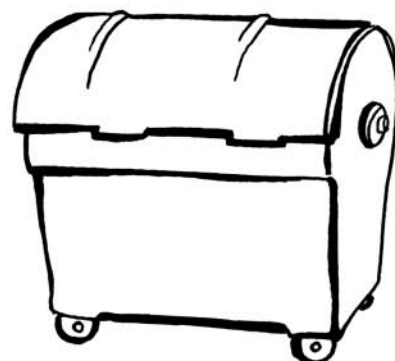
restos de comida



vasos



libros rotos



DILES QUÉ DEBEN HACER.

Nombre \_\_\_\_\_

Diles a estas personas lo que deben hacer con los residuos.



A large empty rectangular box for writing answers.

¡MIRA LO QUE HA PASADO!

Nombre \_\_\_\_\_

¿Qué ocurre después?



Nombre \_\_\_\_\_

Pinta, recorta y juega con estos amigos.

